



Per la promozione del Progetto
Tridente Vita - Roma

Con il patrocinio di:



Regione Lazio



Comune di Roma



Associazione Insieme per il Cuore - ONLUS

E' un'associazione senza fini di lucro con sede presso la **Cardiologia dell'Ospedale San Giacomo.**

Ha lo scopo di:

- **educare** la popolazione alla Prevenzione delle Malattie Cardiovascolari,
- **stimolare** nei cittadini la Cultura delle Emergenze Cardiologiche,
- **realizzare** corsi di rianimazione cardiopolmonare e defibrillazione precoce,
- **promuovere** e realizzare Progetti di Defibrillazione Precoce sul territorio.

Iniziativa promossa da:

Giuliano Altamura

Primario Cardiologo Ospedale San Giacomo ASL RMA
Presidente Associazione Insieme per il Cuore ONLUS

In collaborazione con:

Federica Arlotti • Alessandra Bottari • Francesco Lo Bianco
Rossella Longobardi • Alberto Procopio • Marco Zanasi

Amici di Insieme per il Cuore:

Abbott • Biotronik Seda • Cardiomedica
Medtronic Italia • Micro Vascular System • Sorin Biomedica



Stefano Schiara

**AIUTACI A COMBATTERE L'ARRESTO CARDIACO
E SOSTIENI**

INSIEME PER IL CUORE

Per informazioni ed adesioni:

Tel. 06-36266150 (9-13) Fax 06-36266113

insiemeperilcuore@virgilio.it

www.insiemeperilcuore.org



REGIONE LAZIO
AZIENDA
Unità Sanitaria Locale
ROMA A



Cardiologia - UTIC
Ospedale San Giacomo

Si ringrazia Alfonsi Pianoforti



**Musica
per il Cuore**

VII edizione

Danilo Rea

NATALE IN JAZZ

Alessandro Haber

SENSAZIONI DI VITA

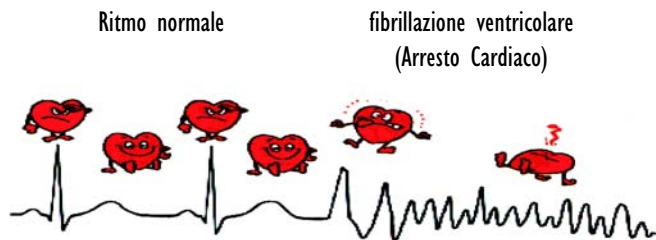
15 Dicembre 2006, ore 20.30

Chiesa di Santa Maria del Popolo
Piazza del Popolo, Roma

Associazione Insieme per il Cuore ONLUS

LOTTIAMO INSIEME CONTRO L'ARRESTO CARDIACO

L'Arresto Cardiaco colpisce ogni anno una persona su mille: su 3.500 casi a Roma, se ne salvano meno di 100. La causa più frequente è la Fibrillazione Ventricolare, un grave disturbo del ritmo cardiaco che può essere interrotto solo con la defibrillazione elettrica cardiaca, se eseguita entro pochi minuti.



Defibrillatore Automatico

È un apparecchio "intelligente", che riconosce la fibrillazione ventricolare e con uno shock elettrico la interrompe. È di semplice impiego ed è utilizzabile da chiunque abbia seguito un corso di sole cinque ore. Il soccorritore deve solo applicare sul torace della vittima una coppia di placche adesive (collegate al defibrillatore), accendere il defibrillatore e seguire i suoi ordini vocali.

Anche tu potresti usare il defibrillatore e salvare una vita umana!

Oltre alla defibrillazione cardiaca, è indispensabile attivare rapidamente anche gli altri tre anelli della "Catena della Sopravvivenza".



L'ARRESTO CARDIACO

Causa in Italia oltre 60.000 decessi ogni anno, nella metà dei casi colpisce persone che non sapevano di essere affette da malattie cardiovascolari

Solo l'impiego della defibrillazione cardiaca precoce può ridurre in modo significativo la mortalità.



IL TEMPO E' VITA

Ogni minuto di ritardo della defibrillazione riduce del 10% la sopravvivenza. Dopo 5 minuti, inizia il danno cerebrale. La Rianimazione Cardiopolmonare (massaggio cardiaco e respirazione) permette di "guadagnare" tempo, ma l'unica terapia "determinante" è la defibrillazione cardiaca

Progetto TRIDENTE VITA - ROMA



È L'UNICO PROGETTO DI DEFIBRILLAZIONE PRECOCE REALIZZATO A ROMA

Oltre 200.000 persone "protette" da
500 Volontari addestrati e 42 Defibrillatori Automatici:
24 su automezzi di servizio (Vigili urbani, Carabinieri, Vigili del Fuoco)
6 a Termini e Tiburtina (Polizia Ferroviaria)
12 in postazioni fisse

Nuove adesioni:

Corte d'Appello di Roma, Liceo Giulio Cesare, Scuderie del Quirinale

RISULTATI

24 soccorsi effettuati dai nostri volontari
17 Arresti Cardiaci (13 in stazioni ferroviarie)
Sopravvivenza 41%

PROGRAMMA



19.30 - Visita ai tesori della chiesa Santa Maria del Popolo

20.30 - Presentazione del Progetto Tridente Vita - Roma
Giuliano Altamura

Sensazioni di Vita (Vincenzo Riccio)
raccontate da Alessandro Haber e Danilo Rea

Natale in Jazz - Danilo Rea
Musiche natalizie e standards nelle mani di un pianista jazz



Alessandro Haber

Haber non ha bisogno di presentazioni. È un attore che sulla scorta del suo smisurato talento si è pian piano conquistato una solida posizione di stima, rispetto, ammirazione; posizione che compete solo ai grandi artisti.

Haber è uno dei più grandi e amati attori italiani, con all'attivo circa 100 film di successo.

Gli artisti veri non hanno confini: l'arte è la loro stessa vita, il loro "modo" di conoscere e comunicare, di attivare "contatti". Non si poteva dunque pretendere che Haber, prima o poi, non ampliasse i suoi orizzonti artistici, proponendosi anche come regista e interprete di canzoni scritte da importanti cantautori come ad esempio De Gregori, Ruggeri e Fossati.



Danilo Rea

Uno dei migliori pianisti del jazz italiano, vanta una solida preparazione accademica essendosi diplomato presso il Conservatorio "S. Cecilia" di Roma.

Tra le collaborazioni concertistiche e discografiche ricordiamo quella con Chet Baker, Lee Konitz, Steve Grossman, Bob Berg, Michael Breker, Billy Cobam, Aldo Romano, Dave Liebman, Joe Lovano, ecc. Ha dato concerti in tutto il mondo. Le sue esibizioni si estendono anche al circuito classico tra le quali spiccano: partecipazione, come solista, all'opera di Roberto De Simone "Requiem per Pier Paolo Pasolini", rappresentato al teatro San Carlo di Napoli e, in ensemble, al Teatro Rossini di Pesaro; esibizione in duo con Roberto Gatto nell'ambito di una rassegna jazz presso il teatro dell'Opera di Roma. Oggi Danilo Rea rivolge il suo interesse ad un repertorio musicale piuttosto insolito per il jazz: la lirica, proponendo, il progetto "OPERAINJAZZ".